



Maak het verhaal kloppend

Hoe weet je wat er bij elkaar hoort?

Een goed verhaal bestaat uit zinnen en stukken tekst **die logisch bij elkaar horen**. De schrijver gebruikt allerlei aanwijzingen om ervoor te zorgen dat jij begrijpt wat er gebeurt, over wie het gaat en in welke volgorde iets gebeurt. Dat noemen we de **samenhang** van een tekst.

Verwijswoorden verwijzen naar iets wat eerder in de tekst is genoemd. Denk aan woorden als hij, zij, die, dat, daar en deze. Staat er bijvoorbeeld 'Daar hebben ze altijd veel plezier', dan moet je in het stukje daarvoor kunnen ontdekken welke plek met 'daar' wordt bedoeld.

Signaalwoorden laten zien hoe zinnen of gebeurtenissen met elkaar te maken hebben. Woorden als daarna, ondertussen en tenslotte vertellen iets over de volgorde. Woorden als maar, omdat en daarom kunnen bijvoorbeeld een tegenstelling, reden of gevolg aangeven.

Leestekens en hoofdletters geven ook aanwijzingen. Een punt laat zien waar een zin eindigt, en een nieuwe zin begint meestal met een hoofdletter. Een komma kan twee delen van een zin met elkaar verbinden. Een dubbele punt kan aankondigen dat er bijvoorbeeld een uitleg of opsomming volgt. Let dus goed op hoe een tekststuk begint én eindigt: soms kun je daaraan al zien welke stukken wel of niet bij elkaar horen.

Tot slot kijk je naar de **logische volgorde** van het verhaal. Door de inhoud én de taalaanwijzingen te combineren, kun je ontdekken hoe losse stukken samen één kloppend verhaal vormen.

De 5MinutenShow aflevering 4

In deze aflevering krijgen de kandidaten steeds een nieuw stukje van een verhaal als een bewoner 10 seconden lang een dier uitbeeldt. Uiteindelijk moeten alle losse stukken in de juiste volgorde worden gelegd, zodat er één kloppend verhaal ontstaat.

Maar waar hoort ieder stukje? De kandidaten kunnen letten op de gebeurtenissen, maar ook op verwijswoorden, signaalwoorden, leestekens, hoofdletters en andere aanwijzingen in de tekst.

Onder tijdsdruk blijkt dat behoorlijk lastig: het lukt ze niet om het hele verhaal op tijd kloppend te krijgen.

Kunnen jullie ontdekken hoe het verhaal wél hoort te lopen?



SPOT AAN!

In de aflevering staan de bewoners even in de spotlight als ze de gekste dieren uitbeelden. Daar heb je fantasie, lef en soms flink wat acteertalent voor nodig!

Maar niet ieder talent valt meteen op. Goed lezen is óók een talent. Kun jij kleine aanwijzingen ontdekken, verbanden leggen en logisch nadenken? Dan zie jij misschien iets in een verhaal wat iemand anders over het hoofd ziet.

En samen kom je vaak nog verder. De één ziet een belangrijk verwijswoord, terwijl een ander ontdekt welke gebeurtenis logisch daarna moet komen.

Welke talenten hebben jullie nodig om samen het verhaal kloppend te krijgen?



1

Aan de slag

Bekijk de aflevering van de 5MinutenShow op squila.nl/kinderboekenweek-klas



2 Wat ga je doen

In de aflevering lukte het de kandidaten niet om het verhaal helemaal in de juiste volgorde te krijgen. **Nu is het jullie beurt!**

Op het knipblad staan **tien losse stukken van hetzelfde verhaal**. Knip ze uit en leg ze op de juiste plek. Drie stukken van het verhaal staan al vast en helpen je op weg.

Let goed op: kies niet alleen wat goed klinkt. **Zoek naar bewijs in de tekst**, zoals: verwijswwoorden, signaalwoorden, leestekens, hoofdletters of een logische volgorde.

TIP: Lees twee stukken achter elkaar hardop. Klinken ze alsof ze bij elkaar horen? En belangrijker: kun je bewijzen waarom?

Sam en Lina zijn een tweeling en ze doen alles samen,

1

2

3

4

Toch hebben ze nog nooit zoiets meegemaakt als op de dag van de grote toneeluitvoering.

5

6

7

8

De show staat op het punt te beginnen. Ondertussen hopen ze ook dat hun ouders op tijd komen, want zij zijn de bakkers van het dorp en maken lange werkdagen.

9

10



Knip de verhaalstukken uit

Knip de 10 verhaalstukken hieronder uit. Leg ze daarna op het puzzelblad op de juiste plek. Let goed op de aanwijzingen in de tekst!

decors raken beschadigd, kostuums worden nat **en** het licht blijft knipperen.

Door dat verhaal zitten Sam en Lina van de zenuwen al de hele dag op de wc.

namelijk toneelspelen, tennissen en spelletjes spelen.

Vooral toneelspelen vinden ze geweldig. Daarom zitten ze bij de toneelvereniging van het dorp, samen met heel veel vrienden.

Alsof dat nog niet genoeg is, vertelt de regisseur dat hij 's nachts mysterieuze stemmen heeft gehoord in het theater.

De show begint en ze hopen op het beste. Maar tijdens de opening van de show vallen de microfoons al uit.

Daar kletsen en giechelen ze veel en hebben ze altijd enorme lol, **maar**

waar Sam en Lina zijn, gebeuren ook vaak hele gekke dingen.

En als Sam en Lina **ten slotte** hun ouders niet in de zaal zien zitten, beginnen ze ineens iets vreemds te vermoeden...

Op die dag gaat er achter de schermen van alles mis: